



БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

2018 ж. 19 мамыр № 1-12/04
Павлодар қаласы

город Павлодар

**Облыстық интернет-фестивалін
өткізу туралы**

Білім беру басқармасының 2018 жылғы жұмыс жоспарын орындау барысында облыс педагогтарымен интерактивті жабдықтарды қолдану аясында педагогикалық іс-тәжірибелерді жинақтау және жариялау мақсатында **БҰЙЫРАМЫН:**

1. Облыстағы білім беру ұйымдарының мұғалімдері арасында 2018 жылғы ақпанның 22-і мен мамырдың 25-і аралығында «Үздік интерактивті сабақ» педагогикалық идеялар облыстық интернет-фестивалі өткізілсін.

2. Бекітілсін:

- «Үздік интерактивті сабақ» педагогикалық идеялар облыстық интернет-фестивалін өткізу туралы ережесі (1-қосымша), сайысты ұйымдастыру және өткізудің шығыс сметасы (2-қосымша);

- облыстық интернет-фестиваліне дайындалу және оны өткізу үшін ұйымдастыру комитетінің құрамы (3-қосымша);

- қазылар алқасының тізімі (4-қосымша).

3. Ақпараттық технологиялар орталығы:

- облыстық интернет-фестиваліне дайындалу және өткізу жөніндегі іс-шаралар жоспарын әзірлесін;

- интернет-фестиваль туралы ережені білім беру басқармасы, ақпараттық технологиялар орталығының сайттарына жарияласын;

- облыстық интернет-фестивалінің қорытындысын 2018 жылғы 25 мамырда шығарсын.

4. Қалалық және аудандық білім беру бөлімдерінің басшылары (келісім бойынша), облыстық білім беру ұйымдарының директорлары 2018 жылғы сәуірдің 13-не дейін ақпараттық технологиялар орталығына білім беру ұйымдарының интернет-фестиваліне қатысу жөніндегі өтініштерімен жұмыстарын жіберулерін қадағаласын.

5. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау басқарма басшысының орынбасары Ж. Карамбаева жүктелсін.

Басқарма басшысының орынбасары  Д. Болатханұлы



Таныстырылды
006049

Ж. Карамбаева Жамағат Темурович
(қолы, Т.А.Ә., күні)

Павлодар облысы
білім беру басқармасының
2018 ж. « 19 » ақпан
№ 1-12/сч. бұйрығына
1-қосымша

**«Үздік интерактивті сабақ»
педагогикалық идеялар облыстық
Интернет-фестивалінің
Ережесі**

1. Негізгі ережелер және өткізілу мерзімі

1.1. «Үздік интерактивті сабақ» атты педагогикалық идеялардың Интернет-фестивалі (бұдан әрі — Фестиваль) интерактивті жабдықтарды білім беру үдерісінде қолдану аясында педагогтардың кәсіби шеберліктерін жетілдіру, белсенді және дарынды оқытушылардың үздік іс-тәжірибелерін жинақтау және тарату, оларға қолдау көрсету мақсатында Павлодар облысы білім беру басқармасы мен Облыстық ақпараттық технологиялар орталығымен өткізіледі.

1.2. Фестивальге оқу-тәрбие процесіне ақпараттық - коммуникациялық технологияларды белсенді енгізуші облыстың барлық педагогтары қатыса алады.

1.3. Фестиваль **2018 жылғы 22 ақпан мен 25 мамыр** аралығында өткізіледі. Фестивальге қатысу үшін Ұйымдастыру комитетінің мекен-жайы бойынша өтінім беру керек. (Өтінім үлгісі осы Ережемен бірге беріледі. *(1.1-қосымшасы)*)

Әдістемелік және техникалық талаптарға сай ресімделген өтінімдер мен жұмыстар **2018 жылғы 22 ақпан мен 13 сәуір аралығында** Ұйымдастыру комитетінің **Павлодар қ. Ак.Бектұров көшесі, 2 үй, 2 қабат** мекен-жайы бойынша қабылданады (өтінімдер мен жұмыстарды қабылдау **13.04.2018 жылы сағат 18.00-де** тоқтатылады).

Жұмыстар электронды тасымалдауышта қабылданады (CD, DVD).

1.4. **2018 жылғы 16 мен 20 сәуір аралығында** Фестивальге ұсынылған жұмыстар талаптарға сәйкес іріктеледі.

Фестивальдің талаптарына сәйкес келген жұмыстар ашық болатын облыстық ақпараттық технологиялар орталығының ([http:// pvlcit.kz](http://pvlcit.kz)) сайтында **2018 жылғы 30 сәуір мен 11 мамыр** аралығында жарияланады, ниет білдіргендер конкурс жұмыстарымен танысқаннан кейін пікірлерін қалдыра алады.

Фестивальдің қорытындысын шығару барысында сыни пікірлер ескеріледі.

2018 жылғы 14 мен 24 мамыр аралығында Фестивальдің қазылар алқасы қатысушылардың жұмыс мазмұнына қойылатын талаптарға сәйкес жұмыстарға сараптау мен бағалау жүргізеді.

2018 жылғы 13 сәуірде сағат 18:00-ден кеш жіберілген жұмыстар Фестивальге қатысуға жіберілмейді.

1.5. Фестивальдің қазылар алқасы осы Ережедегі бекітілген критерийлерге сәйкес жұмыстарды талқылап, бағалайды.

Фестивальді қорытындылауда келесі жағдайлар ескеріледі:

1. Жұмыс мазмұны (жұмыстың әдістемелік және техникалық дайындығы);

2. Сайт пайдаланушылары қалдырған пікірлер.

Барлық қатысушыларға Фестивальге қатысқандығын растайтын атаулы сертификаттар беріледі. **2018 жылғы 25 мамырда** Фестиваль қорытындысы шығарылып, нәтижесі облыстық білім беру басқармасының (<http://edupvl.gov.kz>) және облыстық ақпараттық технологиялар орталығының (<http://pvlcit.kz>) сайттарында жарияланады. Жеңімпаздар мен жүлдегерлер бағалы сыйлықтармен және дипломдармен марапатталады.

Дипломдар мен құнды сыйлықтар **2018 жылғы 31 мамырға дейін** жеңімпаздар мен жүлдегерлерге жеке куәлік көшірмесін ұсынғаннан кейін **Павлодар қаласы, Ак.Бектұров көшесі, 2 үй, 2 қабат, Ұйымдастыру комитетінің мекен-жайы бойынша** беріледі.

Фестиваль қатысушыларының сертификаттары мен грамоталары Ұйымдастыру комитетінің мекен-жайы бойынша **2018 жылғы 31 мамырға дейін** табысталады.

1.6. Фестивальге қатысушылар ұсынған жұмыстарының тақырыптарына шектеу қойылмайды. Бірақ жұмыстар фестиваль бағыттарының кем дегенде біреуіне сәйкес келуі тиіс. Фестивальге ұсынылған жұмыстар міндетті түрде педагогикалық мақсатта және жалпыға ортақ ғылыми айғақтар мен әдеп нормаларына, Қазақстан Республикасының заңдылықтарына қайшылық туғызбауы шарт.

Жұмыстарға авторлық құқықтары Фестиваль қатысушыларында сақталады. Ұйымдастыру комитеті жұмыстардың сайтта жариялануына жағдай жасайды. **Үшінші тұлғаның авторлық құқығын сақтауға жұмыс авторлары жауапты.** Бұл туралы толық мәлімет «**Үшінші тұлғаның авторлық құқығын сақтау**» (1.2-қосымша) қосымшасында көрсетілген.

Егер Фестивальдің кез-келген кезеңінде жұмыс мазмұнында осы Ереженің талабына сәйкес келмеушілік анықталса, Ұйымдастыру комитеті жұмыс авторына уақытында хабарламай-ақ жұмысты жариялауды тоқтатады.

Фестиваль бағыттары:

- **Жаратылыстану–математикалық пәндер;**
- **Қоғамдық–гуманитарлық пәндер;**
- **Бейіндік оқыту;**
- **Бастауыш сыныптардағы оқыту;**
- **Әскери–патриоттық тәрбие және салауатты өмір салттары;**

– **Сабақтан тыс оқыту.**

2. Фестивальге қатысу

Фестивальге қатысу үшін тиісті тәртіпті қатаң сақтау қажет.

Қатысу тәртібі:

1. Ұйымдастыру комитетіне көрсетілген формаға сәйкес өтінім беру (1.1-қосымша);

2. Жұмыстарды тапсыру (Фестиваль жұмыстарына қойылатын талаптар. 3 тармақты қараңыз).

Бір мұғалімнен бағыттарға қарамастан бір ғана жұмыс қабылданады.

Фестивальге, облыстық, республикалық конкурстарда жүлделі орын алған жұмыстар және өткен жылғы Фестивальден 1 орын алған педагогтардан басқа, Павлодар облысы білім беру ұйымдарының педагогтары қатыса алады.

3. Фестиваль жұмыстарына қойылатын талаптар

3.1 Фестиваль материалдары мемлекеттік жалпы білім беру стандартына сәйкес оқытылатын пәндер аясында бағдарламаға сай болуы керек (Жұмыстар көлемі 250 МБ артық болмауы тиіс). Фестивальге қатысушылар флипчарттардың көмегімен құрылған сабақ жоспарларын (ActiVinspire), мультимедиялық, оқыту презентацияларын (PP, Flash т.б.) ұсынады.

3.2 Жұмысқа қойылатын талаптар:

– автордың аты-жөні мен оқу мекемесінің атауы көрсетілген басты бет;
– жұмыстың соңғы бетінде қолданылған әдебиеттер тізімі көрсетілуі керек;

– электрондық құжаттарды орындау тәртібін сақтау (мәтінді түзету, мәтін эргономикалық көрсеткіштерде сәйкес құрастырылуы керек, т.б.);

– объектілердің дұрыс орналасуы (бос орындардың болмауы, слайдтарда мәтіннің көп болмауы, қаріптердің мөлшерін тағайындау және т.б.);

– жұмысты тақырыпқа сәйкес ресімдеу;

– АКТ арқылы интерактивті технологиямен жұмыс істеуде оқушылардың белсенді қатысуын қамтамасыз ететін тапсырмалар жасау;

– сурет, дыбыс, бейне, анимация объектілерін қолдану;

– ұсынылатын ақпараттық материалға суреттер тақырыптарының сәйкес келуі;

– жұмыс бойынша қозғалыс (гиперсілтемелер мен басқарушы батырмалардың болуы);

Толықтырылған жұмыс (қолданылатын барлық қорлар: қаріп, сурет және басқада объектілер бір файлда болуы керек) қазақ немесе орыс тілінде ұсынылады.

3.3. Үздік жұмыстарды анықтау критерийлері:

- инновациялық идея: интерактивті жабдықтарды қолдану барысында бағдарламалық қамтаманың әр түрлі аспаптарын пайдалану;
- әдістемелік құндылығы: жұмысты басқалардың пайдалануы үшін нақты әдістемелік мүмкіндіктердің болуы;
- білім беру мен тәрбиелеу мақсатына жету үшін интерактивті жабдықтарды және сәйкес бағдарламалық қамтаманы қолдануды негіздеу;
- интерактивті сұхбат;
- өнімді пайдалану барысында санитарлық нормалар мен ережелерді және білім алушылардың жастық психологиялық-педагогикалық ерекшеліктерін есепке алу;
- стиль мен ресімдеу тұтастығы;
- слайд фонның түсі аса ашық болмауы тиіс;
- слайдтағы суреттер жоғары сапалы болуы қажет;
- әр слайдта 7-9 объекттен аспауы керек;
- слайд мазмұнын жақсы ұғыну үшін суреттерді мәнсіз заттармен қабаттастыруға болмайды;
- слайдқа екі объектіні бірге орналастырған кезде бір-біріне деген өлшемдерін ескеру қажет. Мысалы, жылқы қойдан үлкен;
- слайдтардың ауысуы стилус немесе басқару батырмалары арқылы жүзеге асырылуы керек;
- мәтін (оқылуы) мен графиканың сапасы;
- графика, аудио, видео және басқа да материалдардың қолдану мәні.

Ескерту: Әр критерий бойынша 0-ден 3 балға дейін беріледі (0-қанағатсыз, 1 - қанағат, 2 - жақсы, 3 - үздік).

3.4. Фестивальге жіберілген жұмыстар қайтарылмайды және оларға пікір берілмейді.

3.5. Фестивальге жұмыстың жіберілуі осы Ереженің барлық тармақтарымен келісуді білдіреді.

3.6. Фестивальдің барысы мен жұмыстардың бағалануы туралы ақпарат Облыс білім беру басқармасының (<http://edupvl.gov.kz>) және Облыстық ақпараттық технологиялар орталығының ([http:// pvlcit.kz](http://pvlcit.kz)) сайттарында жарияланады.

3.7. Осы Ережеде қарастырылмаған барлық сұрақтар бойынша шешімді фестивальдің қатысушыларының мүдделерін есепке ала отырып, Ұйымдастыру комитеті қабылдайды.

Фестивальге қатысу үшін өтінім

1. Мекеме туралы мағлұмат:	
Білім беру ұйымының атауы, телефоны, e-mail, факс	
2. Автор жайындағы мағлұмат (кіріктірілген сабақ болған жағдайда, екі адамнан көп емес авторлар қатыса алады):	
ТАӘ (толық, жеке куәлік бойынша)	
Оқытатын пәні, лауазымы	
e-mail, байланыс телефоны	
3. Жұмысы туралы мағлұмат:	
Жобаның шығармашылық атауы	
Пән және пәнаралық байланыс	
Сынып немесе жас ерекшелік тобы	
Жобаның мақсаты мен міндеттері	
Жобаның қысқаша сипаттамасы	
4. Бағыттары:	
	<input type="checkbox"/> Жаратылыстану–математикалық пәндер; <input type="checkbox"/> Қоғамдық–гуманитарлық пәндер; <input type="checkbox"/> Бастауыш сыныпта оқыту; <input type="checkbox"/> Бейіндік оқыту; <input type="checkbox"/> Әскери–патриоттық тәрбие және салауатты өмір салты; <input type="checkbox"/> Сабақтан тыс оқыту.
5. Қажетті бағдарламалық және аппараттық қамтамасыз ету:	

Үшінші тұлғаның авторлық құқығын сақтау

1. Қазақстан Республикасының «Авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы» 1996 ж. 10 маусымдағы № 6 Заңы (2015 жылғы 24 қарашадағы өзгерістер мен толықтыруларға сәйкес)

2. "Қазақстан Республикасының кейбір заңнамалық актілеріне зияткерлік меншік құқықтары мәселелері бойынша өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы" Қазақстан Республикасының Заңы

3. Қазақстан Республикасының азаматтық кодексі (Ерекше бөлім)
(2018.01.01. берілген өзгерістер мен толықтырулармен)

Қазақстан Республикасының қолданыстағы заңнама **авторлық құқықты** – автордың мүліктік және жеке мүліктік емес құқықтар түсініледі. Ал автор өз кезегінде - шығармашылық еңбегімен ғылым, әдебиет, өнер туындысын жасаған жеке тұлға, олардың бәрі міндетіне, мазмұнына және қасиетіне, және де олардың білдіру әдістері мен нысандарына байланысты емес, зияткерлік меншіктің объектілері болып саналады.

972 бабы. Авторлық құқық объектілері болып табылатын туындылар:

1. Авторлық құқықтың объектілері болып:

- 1) әдеби туындылар;
- 2) драмалық және музыкалық-драмалық туындылар;
- 3) сценарий туындылары;
- 4) хореография және пантомима туындылары;
- 5) мәтіні бар немесе мәтіні жоқ музыкалық туындылар;
- 6) дыбыс-бейнежазу туындылары;
- 7) кескіндеме, мүсіндеме, графика және бейнелеу өнерінің басқа да туындылары;
- 8) қолданбалы өнер туындылары;
- 9) сәулет, қала құрылысы және бау-саябақ өнері туындылары;
- 10) суретке түсіру туындылары және суретке түсіруге орайлас әдістермен жасалған туындылар;
- 11) карталар, жоспарлар, нобайлар, безендірулер және географияға, топография мен басқа ғылымдарға қатысты үн өлшемді туындылар;
- 12) ЭЕМ-ге арналған бағдарламалар;
- 13) өзге де туындылар.

2. ЭЕМ арналған бағдарламаларды қорғау ЭЕМ қолданылатын бағдарламаларының барлық түрлеріне арналған (оның ішінде операциялық жүйелер) бастапқы мәтін мен объектінің кодын қоса алғанда, олар кез-келген тілде және кез-келген түрде көрсетіле алады.

3. Авторлық құқықтың объектілеріне мыналар да жатады:

- 1) туынды шығармалар (аудармалар, өңдеулер, аннотациялар, рефераттар, түйіндеме, шолулар, инсценировкалар, музыкалық аранжировкалар және басқа да ғылым, әдебиет және өнер шығармаларының қайта өңдеуі);

2) жинақтар (энциклопедиялар, антология, деректер базалары) және басқа да таңдау бойынша және (немесе) материалдардың орналасуы бойынша шығармашылық еңбек нәтижесі бар құрамдас туындылар.

Туынды және құрамдас туындылар авторлық құқық объектілері шығармаларына негізделген немесе оларды қамтыса да, авторлық құқықпен қорғалады.

978-бап. Автордың мүлкітік құқықтары

1. Авторға туындыны кез келген нысанда және кез келген әдіспен пайдалануға айрықша құқықтар беріледі.

2. Автор туындыны пайдалану кезінде **үшінші тұлғалардың** мынадай іс-әрекеттерді жүзеге асыруына:

1) туындыны қайта жаңғыртуына (қайта жаңғырту құқығы);

2) туындының түпнұсқасын немесе даналарын кез келген әдіспен таратуына: сатуына, айырбастауына, прокатқа (жалға) беруіне, өзге де операциялар жасауына (тарату құқығы);

3) туындыны көпшілік алдында көрсетуіне (көпшілікке көрсету құқығы);

4) туындыны көпшілік алдында орындауына (көпшілік алдында атқару құқығы);

5) жалпыға бірдей мәлімдеу үшін эфирге немесе кабель арқылы хабарлауды қоса алғанда туындыны көпшілікке хабарлауына (көпшілікке хабарлау құқығы);

6) туындыны эфирге беруіне (радио және теледидар арқылы тарату), оның ішінде туындыны кабель немесе спутниктік байланыс арқылы таратуына (эфирге хабарлау құқығы);

7) туындыны аударуына (аудару құқығы);

8) туындыны қайтадан жасауына, аранжировкалауына немесе басқаша түрде өңдеуіне (өңдеу құқығы);

9) қала құрылысы, сәулет, безендіру жобасын іс жүзіне асыруына;

10) заң актілеріне қайшы келмейтін өзге де іс-әрекеттерді жүзеге асыруына рұқсат етуге немесе тыйым салуға құқылы.

981-бап. Авторлық құқықтың қолданыла бастауы

Туындыға авторлық құқық оның жариялануына қарамастан туындыға үшінші тұлғалардың қабылдауына қолайлы объективті нысан берілген кезден бастап қолданыла бастайды. Ауызша туындыға авторлық құқық оны үшінші тұлғаға хабарлаған кезден бастап қолданылады.

Егер туынды осы Кодекстің 980-бабының қолдануына келмейтін болса, мұндай туындыға авторлық құқық, егер ол Қазақстан Республикасында жүзеге асырылса, туынды алғаш рет жарияланған кезден бастап қорғалады.

Авторлық және сабақтас құқықтарды қорғау

1. Авторлық және сабақтас құқықтарды қорғауды сот:

1) құқықтарды тану;

2) құқық бұзылғанға дейінгі жағдайды қалпына келтіру;

3) құқықты бұзатын немесе оның бұзылуына қауіп төндіретін әрекеттерді тыю;

4) айырылып қалған пайданы қоса алғанда, шығындардың орнын толтыру;

5) құқық бұзушы авторлық және сабақтас құқықтарды бұзу салдарынан тапқан табысты өндіріп алу;

6) соттың қалауы бойынша өтемақы төлеу сомасы жүз айлық есептік көрсеткіштен он бес мың айлық есептік көрсеткіш мөлшерінде айыппұл салуға әкеп соғады, немесе екі есе құны көлемінде даналарын туындының немесе екі есе мөлшерде туындыны пайдалану құқығының құнын негізге ала отырып белгіленетін баға, ол салыстырмалы жағдайларда, әдетте, туындыны заңды түрде пайдаланғаны үшін алынады. Зиянның орнын толтырудың немесе табысты өндіріп алудың орнына өтемақы мөлшерін сот белгілейді;

7) Олардың құқықтарын қорғауға байланысты өзге де заңнамалық актілерінде көзделген шараларды қабылдау.

Павлодар облысы
білім беру басқармасының
2018 ж. « 19 » ақпан
№ 1-12/184 бұйрығына
2-қосымша

**«Үздік интерактивті сабақ»
педагогикалық идеялар облыстық
Интернет-фестивалін ұйымдастыру мен өткізілуіне байланысты
ШЫҒЫС СМЕТАСЫ**

Шығыс түрі	Шығыс атауы	Саны	Өлшем бірлігі	Бір өлшем бірлігінің бағасы (теңге)	Жалпы соммасы (теңге)
Конкурс жеңімпаздарына сыйлықтар	1 орынға Смартфон	6	дана	22 000	132 000
	2 орынға 500Gb сыртқы қатқыл дискі	6	дана	21 000	126 000
	3 орынға портативті акустикалық жүйесі	6	дана	7 000	42 000
Конкурс жеңімпаздарына сыйлықтардың барлығы					300 000

Келісілді: Г. Калимжанова,
экономика және жоспарлау
бөлімінің басшысы



Павлодар облысы
білім беру басқармасының
2018 ж. « 19 » ақпан
№ 1-12/04 бұйрығына
3-қосымша

**«Үздік интерактивті сабақ»
педагогикалық идеялар облыстық
Интернет-фестивалін ұйымдастыру мен өткізу бойынша
Ұйымдастыру комитетінің құрамы**

Ұйымдастыру комитетінің төрағасы	
Карамбаев Жомарт Петрович	білім беру басқармасы басшысының орынбасары
Төрағаның орынбасары	
Каримова Гульжан Төлеубаевна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының басшысы
Ұйымдастыру комитетінің мүшелері:	
Маймышева Майра Зикеновна	білім беру басқармасының бас маманы
Казтаева Бибигуль Калиардамовна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының оқу-әдістемелік жұмысы жөніндегі басшы орынбасары
Бекбергенова Кымбат Ермаковна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының ақпараттық-әдістемелік бөлім меңгерушісі
Байкенов Ермурат Сагындыкович	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының электрондық оқыту жүйесі бөлімінің меңгерушісі
Нурғалиева Асия Тимуровна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері

Павлодар облысы
білім беру басқармасының
2018 ж. « 19 » ақпан
№ 1-12/24 бұйрығына
4-қосымша

**«Үздік интерактивті сабақ»
педагогикалық идеялар облыстық
Интернет-фестивалінің қазылар алқасы**

Қазылар алқасының төрағасы	
Карамбаев Жомарт Петрович	білім беру басқармасы басшысының орынбасары
Қазылар алқасы төрағасының орынбасары	
Каримова Гульжан Толеубаевна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының басшысы
Қазылар алқасының мүшелері	
Маймышева Майра Зикеновна	білім беру басқармасы мектепке дейінгі және жалпы орта білім беру бөлімінің бас маманы
Жумадилова Гульмира Амангельдыевна	білім беру басқармасы техникалық және кәсіптік білім беру бөлімінің әдіскері
Казтаева Бибигуль Калиардамовна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының ОӘЖ жөніндегі басшы орынбасары
Байкенов Ермурат Сагындыкович	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының электрондық оқыту жүйесі бөлімінің меңгерушісі
Бекбергенова Кымбат Еркековна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының ақпараттық-әдістемелік бөлім меңгерушісі
Нургалиева Асия Тимуровна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері
Султаналинов Темиржан Тулеулыевич	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері
Акишпаева Анар Талаповна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері
Ибраим Махаббат Қасенқызы	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері
Жетписова Мадина Ерсиновна	облыстық ақпараттық технологиялар орталығының әдіскері
Барамбаева Багдат Сериковна	білім беруді және тәрбиелеуді дамытудың инновациялық орталығының әдіскері

№ 1-12/64 от 19.02.18

О проведении областного интернет-фестиваля

В соответствии с планом работы управления образования на 2018 год, в целях изучения и представления педагогического опыта по использованию информационных технологий **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести в период с 22 февраля по 25 мая 2018 года среди учителей организаций образования области интернет-фестиваль педагогических идей «Лучший интерактивный урок».

2. Утвердить:

- Положение областного интернет - фестиваля педагогических идей «Лучший интерактивный урок» (приложение 1), смету расходов на организацию и проведение конкурса(приложение 2);

- состав Оргкомитета по подготовке и проведению областного интернет – фестиваля (приложение 3);

- состав жюри (приложение 4).

3. Центру информационных технологий:

– разработать план мероприятий по подготовке и проведению областного интернет - фестиваля;

– опубликовать Положение об интернет-фестивале на сайтах управления образования, центра информационных технологий;

– подвести итоги областного интернет-фестиваля 25 мая 2018 года.

4. Руководителям отделов образования городов и районов (по согласованию), директорам областных организаций образования направить заявки для участия педагогов в конкурсе в центр информационных технологий в срок до 13 апреля 2018 года.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя управления образования Карамбаева Ж.П.

И.о. руководителя управления

Д. Болатханұлы

Ознакомлен (а)

М. Касим Каримбаев

(подпись, Ф.И.О., дата)

Приложение 1
к приказу № 1-12/04
управления образования
Павлодарской области
от «19» 02 2018 г.

**Положение
об областном интернет-фестивале педагогических идей
«Лучший интерактивный урок»**

1. Общие положения и ключевые сроки

1.1. Интернет-фестиваль педагогических идей «Лучший интерактивный урок (далее — Фестиваль) проводится управлением образования Павлодарской области и Областным центром информационных технологий с целью поддержки и повышения профессионального мастерства педагогов, применяющих интерактивное оборудование в образовательном процессе, популяризации и распространения педагогического опыта талантливых и активных учителей и их поощрение.

1.2. В Фестивале могут принимать участие все педагоги области, активно внедряющие информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе.

1.3. Фестиваль проводится с **22 февраля по 25 мая 2018 г.** Для участия в Фестивале необходимо подать заявку по адресу Оргкомитета (форма заявки прилагается к настоящему Положению (*Приложение 1.1*)).

Заявки и работы, оформленные согласно методическим и техническим требованиям, принимаются с **22 февраля по 13 апреля 2018 г.** по адресу Оргкомитета: г. Павлодар, ул. Ак. Бектурова 2, 2 этаж (прием заявок и работ прекращается в **18.00 часов 13.04.2018 года**).

Работы принимаются на электронных носителях (CD, DVD).

1.4. В период с **16 по 20 апреля 2018 г.** будет производиться отбор работ, заявленных в Фестивале, на соответствие требованиям.

Работы, соответствующие требованиям Фестиваля, будут опубликованы на сайте областного центра информационных технологий (www.pvlcit.kz), с **30 апреля по 11 мая 2018 г.**, желающие могут оставлять комментарии после ознакомления с конкурсной работой.

Объективные комментарии будут учитываться при подведении итогов Фестиваля.

Экспертизу и оценку работ проводит жюри Фестиваля согласно критериям к содержанию работ участников с **14 по 24 мая 2018 года**.

Работы, предоставленные позднее **18.00 часов 13 апреля 2018 года** к участию в Фестивале не допускаются.

1.5. Жюри Фестиваля рассматривает и оценивает работы в соответствии с критериями, утвержденными в данном Положении.

При подведении итогов Фестиваля учитываются:

1. Содержание работы (методическая и техническая готовность работы);
2. Комментарии, оставленные пользователями сайта.

Все участники будут отмечены именными сертификатами, подтверждающими участие в Фестивале. Итоги подводятся **25 мая 2018 года**, результаты будут опубликованы на сайтах управления образования области (www.edupvl.gov.kz) и областного центра информационных технологий управления образования (www.pvlcit.kz). Победители и призеры награждаются дипломами и ценными призами.

Дипломы и ценные призы победителям и призерам будут выдаваться в срок до **31 мая 2018 года** по адресу Оргкомитета: г. Павлодар, ул. Ак.Бектурова, д.2, 2 этаж, при наличии копий удостоверения личности.

Грамоты и сертификаты участников Фестиваля выдаются по адресу Оргкомитета до **31 мая 2018 года**.

1.6. Тематика работ, представляемых участниками Фестиваля, не ограничивается, однако конкурсные работы должны быть отнесены, по крайней мере, к одному из направлений Фестиваля, носить педагогический характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Республики Казахстан.

Авторские права на работы сохраняются за участниками Фестиваля, Оргкомитет предоставляет площадку для их публикации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ. Подробнее об этом в пункте «Соблюдение авторских прав третьих лиц» (Приложение 1.2).

Если на любом этапе Фестиваля обнаруживается несоответствие работы настоящему Положению, Оргкомитет блокирует работу независимо от возможности своевременно проинформировать об этом автора.

Направления Фестиваля:

- Естественно-математические дисциплины;
- Общественно-гуманитарные дисциплины;
- Профильное обучение;
- Начальное обучение;
- Военно-патриотическое воспитание и ЗОЖ;
- Внеклассное обучение.

2. Участие в Фестивале

Для участия в Фестивале необходимо строгое соблюдение соответствующей процедуры.

Процедура участия:

1. Подача заявки в Оргкомитет Фестиваля, согласно указанной форме (*Приложение 1.1*);

2. Предоставление работы (см. пункт 3 Требования к содержанию работ Фестиваля);

От одного учителя принимается одна работа вне зависимости от направления.

В Фестивале могут принимать участие педагоги организаций образования Павлодарской области, кроме победителей, занявшие 1 место на прошлогоднем Фестивале, и работы, занявшие призовые места на областных и республиканских конкурсах.

3. Требования к содержанию работ Фестиваля

3.1. Работы Фестиваля должны соответствовать ГОСО и рабочей программе по предметной области (проект должен быть в размере не более 250 МБ). Участники Фестиваля предоставляют конспекты уроков с использованием флипчартов с ПО ActivInspire, мультимедийных и учебных презентаций (PP, Flash и др.).

3.2. Требования к оформлению работы:

- наличие титульного листа с указанием имени автора и названия учебного заведения, которое он представляет;

- указание использованных источников при создании работы на последней странице;

- соблюдение правил оформления электронных документов (отсутствие опечаток, шрифт текста должен подбираться с учетом требований к эргономическим показателям);

- размещение объектов (отсутствие пустых мест, перегруженности текстом, подбор размера шрифта и т.п.);

- оформление работы соответствующее теме;

- задания, демонстрирующие активное участие учеников в работе с интерактивными технологиями посредством ИКТ;

- использование изображений, анимационных объектов, видео и звуковых объектов;

- соответствие тематики изображений представляемому информационному материалу;

- навигация по документу (наличие гиперссылок, управляющих кнопок).

Локализованная работа (должна содержать все используемые ресурсы: шрифты, рисунки и другие объекты в одном файле) представляются на казахском или русском языках.

3.3. Критерии определения лучших работ Фестиваля:

- инновационность идеи: **использование** максимального количества разнообразных **инструментов** программного обеспечения соответствующего **интерактивному оборудованию**;

- методическая ценность: наличие четкой методики для возможности *использования разработки другими пользователями*;

- обоснованность использования интерактивного оборудования и соответствующего программного обеспечения для достижения образовательной или воспитательной цели;

- интерактивность диалога;

- соблюдение санитарных норм и правил при использовании продукта, учет возрастных психолого-педагогических особенностей обучающихся;

- единство стиля и оформления;

- фон слайдов не должен быть слишком ярким.

- изображения в слайдах должны быть высокого качества, не допускается использования нечетких или размытых иллюстраций.

- на каждом слайде может быть размещено не более 7-9 объектов;

- для успешного усвоения содержания слайда изображение не должно быть перегруженным малосущественными деталями, загромождающими картину и отвлекающими внимание детей от главного;

- необходимо учитывать соразмерность объектов относительно друг друга при одновременном размещении на слайде. Например, лошадь больше овцы;

- смена слайдов должна осуществляться с помощью стилуса¹ или управляющих кнопок;

- качество текста (читаемость) и графики;

- оправданность применения графики, аудио, видео и др. материалов.

Примечание: По каждому из критериев присваивается от 0 до 3 баллов (0 - не удовлетворительно, 1 - удовлетворительно, 2 - хорошо; 3 - отлично).

3.4. Работы, предоставленные на Фестиваль, обратно не возвращаются, рецензии на них не высылаются.

3.5. Предоставление работы для участия в Фестивале подразумевает согласие со всеми пунктами настоящего Положения.

3.6. Оперативная информация о ходе Фестиваля и прохождении работ отражается на сайтах Управления образования области (www.edupvl.gov.kz) и Областного центра информационных технологий (www.pvlcit.kz).

3.7. Решения по всем вопросам, не отраженным в настоящем Положении, принимает Оргкомитет с учетом интересов участников Фестиваля.

¹ это небольшая пластиковая или железная палочка с особым наконечником, силиконовым или емкостным, для управления сенсорными экранами

Заявка для участия в Фестивале

1. Сведения об организации:	
Название организации образования, телефон, E-mail, факс	
2. Сведения об авторе (возможно соавторство, при интегрированном уроке):	
ФИО (полностью, по удостоверению личности)	
Преподаваемый предмет, должность	
E-mail, контактный телефон	
3. Сведения о работе:	
Творческое название работы	
Предмет, межпредметные связи	
Класс или возрастная группа	
Цели и задачи	
Краткое описание	
4. Направление	
	<input type="checkbox"/> Естественно-математические дисциплины <input type="checkbox"/> Общественно-гуманитарные дисциплины <input type="checkbox"/> Начальное обучение <input type="checkbox"/> Профильное обучение <input type="checkbox"/> Военно-патриотическое воспитание и ЗОЖ <input type="checkbox"/> Внеклассное обучение
5. Используемое программное, аппаратное обеспечение:	

Соблюдение авторских прав третьих лиц

1. Закон Республики Казахстан «Об авторском праве и смежных правах» от 10 июня 1996 года № 6-І (с изменениями и дополнениями по состоянию на 24.11.2015 год).

2. Закон "О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам интеллектуальной собственности" (от 12 января 2012 года № 537-ІV).

3. Гражданский кодекс Республики Казахстан (Особенная часть) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.01.2018 год).

Действующее законодательство Республики Казахстан под **авторским правом** понимает имущественные и личные неимущественные права автора – физического лица, творческим трудом которого создано какое-либо произведение науки, литературы или искусства, являющееся объектом интеллектуальной собственности, независимо от их назначения, содержания и достоинства, а также способа и формы их выражения.

Статья 972 Виды объектов авторского права

1. Объектами авторского права являются:

- 1) литературные произведения;
- 2) драматические и музыкально-драматические произведения;
- 3) сценарные произведения;
- 4) произведения хореографии и пантомимы;
- 5) музыкальные произведения с текстом или без текста;
- 6) аудиовизуальные произведения;
- 7) произведения живописи, скульптуры, графики и другие произведения изобразительного искусства;
- 8) произведения прикладного искусства;
- 9) произведения архитектуры, градостроительства, дизайна и садово-паркового искусства;
- 10) фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- 11) карты, планы, эскизы, иллюстрации и трехмерные произведения, относящиеся к географии, топографии и другим наукам;
- 12) программы для ЭВМ;
- 13) иные произведения.

2. Охрана программ для ЭВМ распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.

3. К объектам авторского права также относятся:

1) производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, музыкальные аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);

2) сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору и (или) расположению материалов результат творческого труда.

Производные и составные произведения охраняются авторским правом независимо от того, являются ли объектами авторского права произведения, на которых они основаны или которые они включают.

Статья 978. Имущественные права автора

1. Автору принадлежат исключительные права на использование произведения в любой форме и любым способом.

2. Исключительные права автора на использование произведения означают **право осуществлять, разрешать или запрещать** осуществление следующих действий:

1) воспроизводить произведение (право на воспроизведение);

2) распространять оригинал или экземпляры произведения любым способом: продавать, менять, сдавать внаем, совершать иные операции (право на распространение);

3) публично показывать произведение (право на публичный показ);

4) публично исполнять произведение (право на публичное исполнение);

5) публично сообщать произведение для всеобщего сведения, включая

сообщение в эфир или по кабелю (право на публичное сообщение);

6) передавать в эфир (транслировать по радио и телевидению), в том числе передавать по кабелю или спутниковой связи (право на сообщение в эфир);

7) переводить произведение (право на перевод);

8) переделывать, аранжировать или другим образом перерабатывать произведение (право на переработку);

9) практически реализовать градостроительный, архитектурный, дизайнерский проект;

10) осуществлять иные, не противоречащие законодательным актам действия.

Статья 981. Начало действия авторского права

Авторское право на произведение начинает действовать с момента придания произведению объективной формы, доступной для восприятия третьих лиц, независимо от его обнародования. Авторское право на устное произведение действует с момента его сообщения третьим лицам

Если произведение не подпадает под действие статьи 980 настоящего Кодекса, авторское право на такое произведение охраняется с момента первого обнародования произведения, если оно осуществлено в Республике Казахстан.

Защита авторских и смежных прав осуществляется судом путем:

- 1) признания прав;
- 2) восстановления положения, существовавшего до нарушения права;
- 3) пресечения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения;
- 4) возмещения убытков, включая упущенную выгоду;
- 5) взыскания дохода, полученного нарушителем вследствие нарушения авторских и (или) смежных прав;
- 6) выплаты компенсации в сумме от ста месячных расчетных показателей до пятнадцати тысяч месячных расчетных показателей, определяемой по усмотрению суда, или в двукратном размере стоимости экземпляров произведения или в двукратном размере стоимости права использования произведения, определяемой исходя из цены, которая при сравнимых обстоятельствах обычно взимается за правомерное использование произведения. Размер компенсации определяется судом вместо возмещения убытков или взыскания дохода;
- 7) принятия иных предусмотренных законодательными актами мер, связанных с защитой их прав.

Приложение 2
к приказу № 1-12/164
управления образования
Павлодарской области
от «19» 02 2018г.

СМЕТА РАСХОДОВ
для организации и проведения областного
интернет-фестиваля педагогических идей
«Лучший интерактивный урок»

Виды расходов	Наименование расходов	Кол-во	Ед.изм.	Цена за ед.изм. (тенге)	Общая сумма (тенге)
Призы для победителей конкурса	1 место - Смартфон	6	шт.	22 000	132 000
	2 место- Внешний жесткий диск 500Gb	6	шт.	21 000	126 000
	3 место – Портативная акустическая система	6	шт.	7 000	42 000
Итого призы для победителей конкурса					300 000

Согласовано: Г. Калимжанова,
руководитель отдела
экономики и планирования



Приложение 3
к приказу № 1-12/84
управления образования
Павлодарской области
от «19» 02 2018 г.

**Состав Оргкомитета по подготовке и проведению
областного интернет - фестиваля педагогических идей
«Лучший интерактивный урок»**

Председатель Оргкомитета	
Карамбаев Жомарт Петрович	заместитель руководителя управления образования
Заместитель председателя оргкомитета	
Каримова Гульжан Толеубаевна	руководитель областного центра информационных технологий
Члены оргкомитета:	
Маймышева Майра Зикеновна	главный специалист управления образования
Казтаева Бибигуль Калиардамовна	заместитель руководителя по УМР областного центра информационных технологий
Бекбергенова Кымбат Ермековна	заведующий информационно-методического отдела областного центра информационных технологий
Байкенов Ермурат Сагындыкович	заведующий отдела системы электронного обучения областного центра информационных технологий
Нургалиева Асия Тимуровна	методист областного центра информационных технологий

Приложение 4
к приказу № 1-12/14
Управления образования
Павлодарской области
от « 19 » 02 2018 г.

Состав жюри
областного интернет-фестиваля педагогических идей
«Лучший интерактивный урок»

Председатель жюри	
Карамбаев Жомарт Петрович	заместитель руководителя управления образования
Заместитель председателя жюри	
Каримова Гульжан Толеубаевна	руководитель областного центра информационных технологий
Члены жюри	
Маймышева Майра Зикеновна	главный специалист отдела дошкольного и общего среднего образования управления образования
Жумадилова Гульмира Амангельдыевна	методист отдела технического и профессионального образования управления образования
Казтаева Бибигуль Калиардамовна	заместитель руководителя по УМР областного центра информационных технологий
Байкенов Ермурат Сагындыкович	заведующий отделом системы электронного обучения областного центра информационных технологий
Бекбергенова Кымбат Ермековна	заведующий информационно-методического отдела областного центра информационных технологий
Нургалиева Асия Тимуровна	методист областного центра информационных технологий
Султаналинов Темиржан Тулеулыевич	методист областного центра информационных технологий
Акишпаева Анар Талаповна	методист областного центра информационных технологий
Ибраим Махаббат Қасенқызы	методист областного центра информационных технологий
Жетписова Мадина Ерсиновна	методист областного центра информационных технологий
Барамбаева Багдат Сериковна	методист инновационного центра развития образования и воспитания